

Załącznik nr 1B  
do Regulaminu naboru wnioskównrFEMP.07.06-IZ.00-086/25

**KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW - TYP A**

|  |  |
| --- | --- |
| **nr i nazwa priorytetu** | **7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych** |
| **Nazwa działania** | **7.6 RLKS - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich** |
| **typ projektu** | **A. Infrastruktura kultury** |

| **Lp.** | **Nazwa kryterium** | **Definicja kryterium** | **Oceniający** | **Ocena** | **Waga** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Poprawa dostępności do kultury osób zagrożonych wykluczeniem społecznym** | Ocenie podlegać będzie, czy przedsięwzięcia infrastrukturalne w sektorze kultury ukierunkowane będą na rozwijanie aktywności społecznej. Priorytetowo traktowane będą projekty instytucji, których oferta kulturalna skierowana będzie w szczególności **dla osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym** (w rozumieniu Podrozdziału 4.2. „Wytycznych dotyczących realizacji projektów z udziałem środków EFS+ w regionalnych programach na lata 2021–2027) m.in. osób z niepełnosprawnością, osób korzystających ze świadczeń z pomocy społecznej, osób przebywających w pieczy zastępczej lub opuszczających pieczę zastępczą, osób nieletnich, wobec których zastosowano środki zapobiegania i zwalczania demoralizacji i przestępczości, osób przebywających w młodzieżowych ośrodkach wychowawczych i młodzieżowych ośrodkach socjoterapii, osób bezdomnych, osób, które opuściły jednostki penitencjarne, osób należących do społeczności marginalizowanych, takich jak Romowie, osób objętych ochroną czasową w Polsce w związku z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę.  Punkty w ramach kryterium przyznawane będą w następujący sposób:   * **2 pkt** – przyznaje się, gdy **Wnioskodawca przedstawił we wniosku o dofinansowanie, w jaki sposób zamierza skierować ofertę kulturalną do osób zagrożonych wykluczeniem społecznym** np. przewidział lub/i udokumentował oraz zobowiązał się do współpracy instytucji kultury z instytucjami pomocy społecznej czy organizacjami pozarządowymi w zakresie stosowania metod aktywizujących ich podopiecznych, przygotowania specjalnej, bardziej dostępnej oferty (np. zniżki, darmowe wejścia, dedykowane zajęcia, warsztaty itp.) * **0 pkt** – w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego warunku.   **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** | LGD/pracownik IZ | 0-2 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 2 |
| **2.** | **Wpływ projektu na jakość oferty programowej** | Rezultatem wsparcia powinno być **faktyczne zwiększenie potencjału oferty programowej (kulturalnej) Wnioskodawcy poprzez** **rozszerzenie / wzbogacenie dotychczasowych funkcji/oferty lub wprowadzenie nowych**. Oceniane będą treści, jakie projekt niesie oraz jakich używa narzędzi do ich wprowadzenia. Priorytetowo traktowane będą projekty wieloaspektowe, innowacyjne – nie tylko na poziomie technologicznym, ale także w warstwie ideowo-merytorycznej (sposób przekazywania treści, poszerzanie oferty o nowe formy uczestnictwa, budowanie relacji z otoczeniem, w tym grupami o utrudnionym, z różnych powodów, dostępie do dóbr kultury, tworzenie warunków dla indywidualnego rozwoju).  Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:   * **2 pkt –** przyznaje się w przypadku, gdy zakres prac oraz planowana dzięki realizacji projektu oferta posiadają znaczący potencjał rozwojowy. Projekt odpowiada na potrzeby i wykorzystuje potencjał Wnioskodawcy, jest spójny z jego kierunkami rozwoju oraz tworzy nową jakość, wpływając na poprawę standardu, różnorodność i dostępność oferty kulturalnej w instytucji, tym samym przyczyniając się pośrednio do podniesienia atrakcyjności turystycznej regionu. Działalność rozwinięta lub wprowadzona dzięki realizacji projektu odpowiada na nowe potrzeby wynikające z rozwoju technologicznego oraz przemian społecznych i stanowić będzie nową jakość w stosunku do oferty dotychczasowej. Działalność ta będzie uwzględniać edukację kulturalną, sprzyjać rozwojowi kompetencji i talentów oraz wzmacnianiu poczucia lokalnej/ regionalnej tożsamości, a także będzie przyczyniać się do integracji społecznej oraz przeciwdziałać wykluczeniu i rozwarstwieniu społecznemu. * **0 pkt** – przyznaje się w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego.   **Przyznanie 0 pkt eliminuje projekt z dalszej oceny.** | LGD/pracownik IZ | 0-2 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 3 |
| **3.** | **Wykorzystanie cyfrowych technologii** | Ocenie podlegać będzie wykorzystanie cyfrowych technologii w projekcie. Dzięki realizacji inwestycji i zastosowaniu zaawansowanych technologicznie rozwiązań możliwe będzie podejmowanie nowatorskich rozwiązań w zakresie świadczenia oferty. Ocenie podlegać będzie, czy projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, który zapewni warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej, dostępnej dla zróżnicowanych grup odbiorców.  Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:   * **1 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie w tym zastosowano innowacyjne rozwiązania techniczne i technologiczne **w miejscu realizacji inwestycji (w obiekcie)**, które zapewnią warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej np. ekrany dotykowe, tablice interaktywne, aplikacje, wirtualne okulary w których istnieje możliwość obserwowania pomieszczeń i oglądania ekspozycji w danym obiekcie. * **1 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie **w formie online** np. zaplanowano wydarzenia on-line (spektakle, koncerty itp.) udostępniono zbiory zwiedzającym on-line, zaplanowano wirtualne spacery, stworzono ofertę edukacyjną dla dzieci, młodzieży, rodziców, nauczycieli  z propozycją publikacji w wersji elektronicznej, gier i filmów (np. propozycje lekcji, warsztatów manualnych, filmy oraz ciekawostki oparte na zbiorach danej instytucji) * **1 pkt** – przyznaje się w przypadku gdy zastosowano **cyfrowe rozwiązania organizacyjne** tj. np. możliwość zakupu/ rezerwacji biletu - online/ możliwość rezerwacji wejścia (punkt przyznaje się w przypadku jeśli taka usługa nie była wcześniej dostępna). * **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.   **Punkty podlegają sumowaniu.**  **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** | LGD/pracownik IZ | 0-3 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 1 |
| **4.** | **Dywersyfikacja źródeł finansowania** | Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury.  Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:   * **1 pkt** – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał **doświadczanie w pozyskiwaniu zewnętrznych** źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to oznacza, że otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp. * **1 pkt** – przyznaje się gdy Wnioskodawca **deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania** w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinasowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp. * **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.   **Punkty podlegają sumowaniu.**  **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** | LGD/pracownik IZ | 0-2 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 1 |
| **5.** | **Realizacja projektu zgodnie z wartościami Nowego Europejskiego Bauhausu** | Ocenie podlega, czy rozwiązania przewidywane w projekcie uwzględniają zasady inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (z ang. New European Bauhaus, NEB):   1. **zrównoważenie środowiskowe/balans środowiskowy**, w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską, zbilansowanie stref zabudowy miejskiej, dbałość o różnorodność biologiczną, 2. **estetyka** - uwzględnianie - poza funkcjonalnością - również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, dbałość o jakość i styl przestrzeni - rozwiązania oparte o aspekty przyrodnicze, 3. **włączenie społeczne** - tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności.   Punkty w ramach kryterium będą przyznawane w następujący sposób:   * **2 pkt** – projekt uwzględnia wszystkie zasady inicjatywy NEB, * **0 pkt** – projekt nie uwzględnia wszystkich zasad inicjatywy NEB.   **Przyznanie 0 punktów nie eliminuje projektu z oceny**.  **Kryterium ma charakter rozstrzygający tj. w przypadku, gdy nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.** | LGD/pracownik IZ | 0-2 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 1 |

**Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 5 punktów.**

**KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW - TYP C**

|  |  |
| --- | --- |
| **nr i nazwa priorytetu** | **7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych** |
| **Nazwa działania** | **7.6 RLKS - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich** |
| **typ projektu** | **C. Oferta turystyczna** |

| **Lp.** | **Nazwa kryterium** | **Definicja kryterium** | **Oceniający** | **Ocena** | **Waga** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Dywersyfikacja źródeł finansowania** | Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury.  Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:   * **1 pkt** – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał **doświadczanie w pozyskiwaniu zewnętrznych** źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to oznacza, że otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp. * **1 pkt** – przyznaje się gdy Wnioskodawca **deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania** w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinasowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp. * **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.   **Punkty podlegają sumowaniu**  **0 pkt nie eliminuje projektu z oceny** | LGD/pracownik IZ | 0-2 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 1 |
| **2.** | **Wpływ projektu na rozwój miejscowości** | Kryterium służy preferowaniu przedsięwzięć ze względu na przewidywany wpływ efektów danego projektu na rozwój danych miejscowości.  Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:   * **2 pkt** - przyznaje się w przypadku, gdy Wnioskodawca w sposób wiarygodny i rzetelny wykazał, że oferta udostępniana w ramach projektu będzie dostępna dla potencjalnych odbiorców niezależnie od warunków pogodowych przez okres powyżej **6 miesięcy w ciągu** roku **(zdolność do funkcjonowania oferty turystycznej w ciągu roku)** * **1 pkt** - przyznaje się w przypadku, gdy Wnioskodawca w sposób wiarygodny i rzetelny wykazał, że efekty projektu będą dostępne dla turystów w **kontekście infrastruktury transportowej / komunikacyjnej**, tj. występowanie co najmniej jednej formy publicznej komunikacji zbiorowej zapewniającej dostęp do miejsca lokalizacji efektów danego projektu lub w jego pobliże lub występowanie odpowiedniej infrastruktury parkingowej w bezpośrednim otoczeniu. * **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.   **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.**  **Punkty w ramach kryterium podlegają sumowaniu.** | LGD/pracownik IZ | 0-3 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień, jak również do uzupełnienia lub poprawy projektu | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa kryterium** | **Definicja kryterium** | **Oceniający** | Ocena | Waga |
| **3.** | **Realizacja projektu zgodnie z wartościami Nowego Europejskiego Bauhausu** | Ocenie podlega, czy rozwiązania przewidywane w projekcie uwzględniają zasady inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (z ang. New European Bauhaus, NEB):   1. **zrównoważenie środowiskowe/balans środowiskowy**, w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską, zbilansowanie stref zabudowy miejskiej, dbałość o różnorodność biologiczną, 2. **estetyka** - uwzględnianie - poza funkcjonalnością - również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, dbałość o jakość i styl przestrzeni - rozwiązania oparte o aspekty przyrodnicze, 3. **włączenie społeczne** - tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności.   Punkty w ramach kryterium będą przyznawane w następujący sposób:   * **2 pkt** – projekt uwzględnia wszystkie zasady inicjatywy NEB. * **0 pkt** – projekt nie uwzględnia wszystkich zasad inicjatywy NEB.   **Przyznanie 0 punktów nie eliminuje projektu z oceny**.  **Kryterium ma charakter rozstrzygający tj. w przypadku, gdy nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.** | LGD/pracownik IZ | 0-2 pkt  w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień | 1 |

**Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 3 punkty.**